EDITORIAL

Concebida em 2014 com o objetivo de constituir-se em uma revista eletrônica de periodicidade anual e com propósito de promover a divulgação e troca de conhecimentos sobre Educação, Patrimônio Cultural, Arqueologia, Paleontologia, Museologia, Relações Étnico-raciais e Culturas Indígenas, a Moitará – Revista Eletrônica da Fundação Araporã de Araraquara, ao longo de 10 anos, com a colaboração de membros da Fundação e convidados, publicou 10 edições, sendo 10 números e 11 volumes, que versaram sobre o ensino de histórias e culturas indígenas, educação patrimonial e patrimônio cultural, arqueologia, em especial a arqueologia brasileira, e museologia, com destaque para a função social dos museus. Em um diálogo interdisciplinar e intercultural, buscou contemplar discussões, debates e reflexões relacionados aos eixos temáticos de interesse de nossa Fundação, os quais definem nossa identidade como instituição, cuja história e missão são marcadas por uma práxis que inclui a pesquisa, a educação, o patrimônio arqueológico, a cultura e a defesa dos direitos dos povos indígenas a partir de ações relacionadas à produção e divulgação do conhecimento científico e outros saberes.

Ao fechar este primeiro ciclo, que denominamos "Edição Grupo de Estudos", e iniciar um novo, mais livre, porém comprometido com as temáticas de nosso interesse e apreço, trazemos neste número e volume (n.11, vol. 12) 6 (seis) trabalhos de autores que atenderam nossa chamada para publicação e nos enviaram contribuições valiosas que instigam o debate e a reflexão sobre Educação e Culturas Indígenas, Arqueologia, Museologia, Necropolítica, Ego-política e Negacionismo. São convites para a reflexão e desenvolvimento de aprendizes.

Desejamos boa leitura!

Robson Antônio Rodrigues – Editor e Presidente do Conselho Consultivo da Fundação Araporã
Angela Cristina Ribeiro Caires – Editora e Vice-Presidente do Conselho Consultivo da Fundação Araporã

Fundação ARAPORÃ